

TechRider Orange

- Allgemein:** Während des Aufbaus der Band muss ein kompetenter und mit der Anlage vertrauter Techniker vor Ort sein.
- Bitte beachten: Stative, Bühnenverteilungen / verkabelungen werden benötigt.
- FOH Mischpult:** Der FOH-Platz sollte auf **Höhe** der **Zuhörer**, **mittig** vor der Bühne und wenn möglich **nicht an der Rückwand** des Raumes stehen.
- Die Band bringt ein eigenes FOH-Mischpult sowie Stagebox mit (Midas M32 / DL32). Hierfür benötigen wir zusätzlich zwei CAT5e Leitungen <100m.
- Monitoring:** Die Band hat ihr eigenes In Ear System dabei.
823 - 865 MHz / 838 - 865 MHz.
- Anlage:** Eine professionelle, dem Veranstaltungsort **angepasste Beschallungsanlage** mit guter **Sprachverständlichkeit** und genügend **Bass...** bitte.
- Bühne:** Benötigt wird ein **Drumriser 3 x 2** m groß und ca. 40 cm hoch, gerne mit schwarzem Schal.

TechRider Orange

Inputliste:

CH	Instrument	Mikrofon	Stativ
1	Bassedrum IN	Eigen Beta 91a	
2	Bassedrum OUT	Eigen Solomon	Klein
3	Snare	Eigen MD441	Klein
4	HiHat	Eigen M260	
5	HiHat 2	Eigen M260	
6	Snare 2	Eigen e604	
7	Tom2	Eigen Opus87	
8	Ride	Eigen NT5	
9	Overheads	Eigen SCX25	Groß
10	Overheads	Eigen SCX25	Groß
11	Bassfass klein	Eigen MD421	
12	Bassfass groß	Eigen MD421	
13	Perc OH	Eigen NT5	Groß
14	Gong	Eigen M5	
15	Djembe 1	Eigen Opus87	
16	Djembe 2	Eigen Opus87	Klein
17	Conga klein	Eigen SM57	
18	Conga 1	Eigen Opus87	
19	Conga 2	Eigen Opus87	
20	Conga 3	Eigen Opus87	
21	Synthie	Eigen DI	
22	Didge	XLR	
23	Didge	XLR	
24	Rainer FX	XLR (Snake Ch 4)	
25	Rainer L	XLR (Snake Ch 2)	
26	Rainer R	XLR (Snake Ch 3)	
27	Rainer Bass	XLR (Snake Ch 7)	
28	Rainer Stimme	XLR (Snake Ch 6)	Groß
29	Rainer Klick		
30			

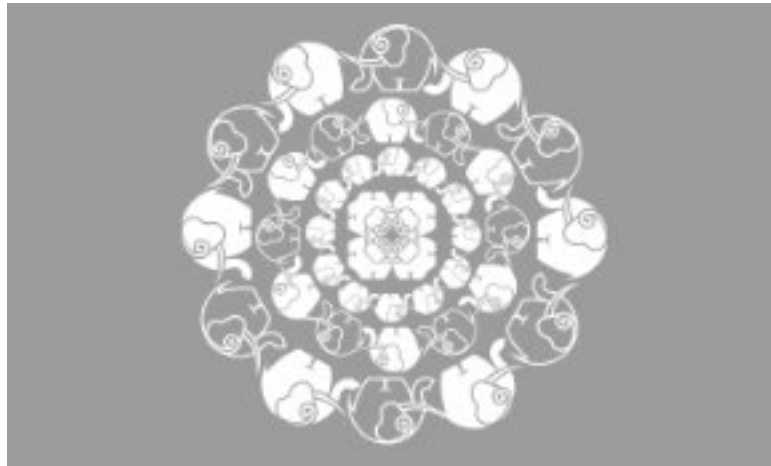
Stand Juni 2022


Kontakt Technik: Daniel Heinrich
0176/23108505 heinrich@bigwood.de

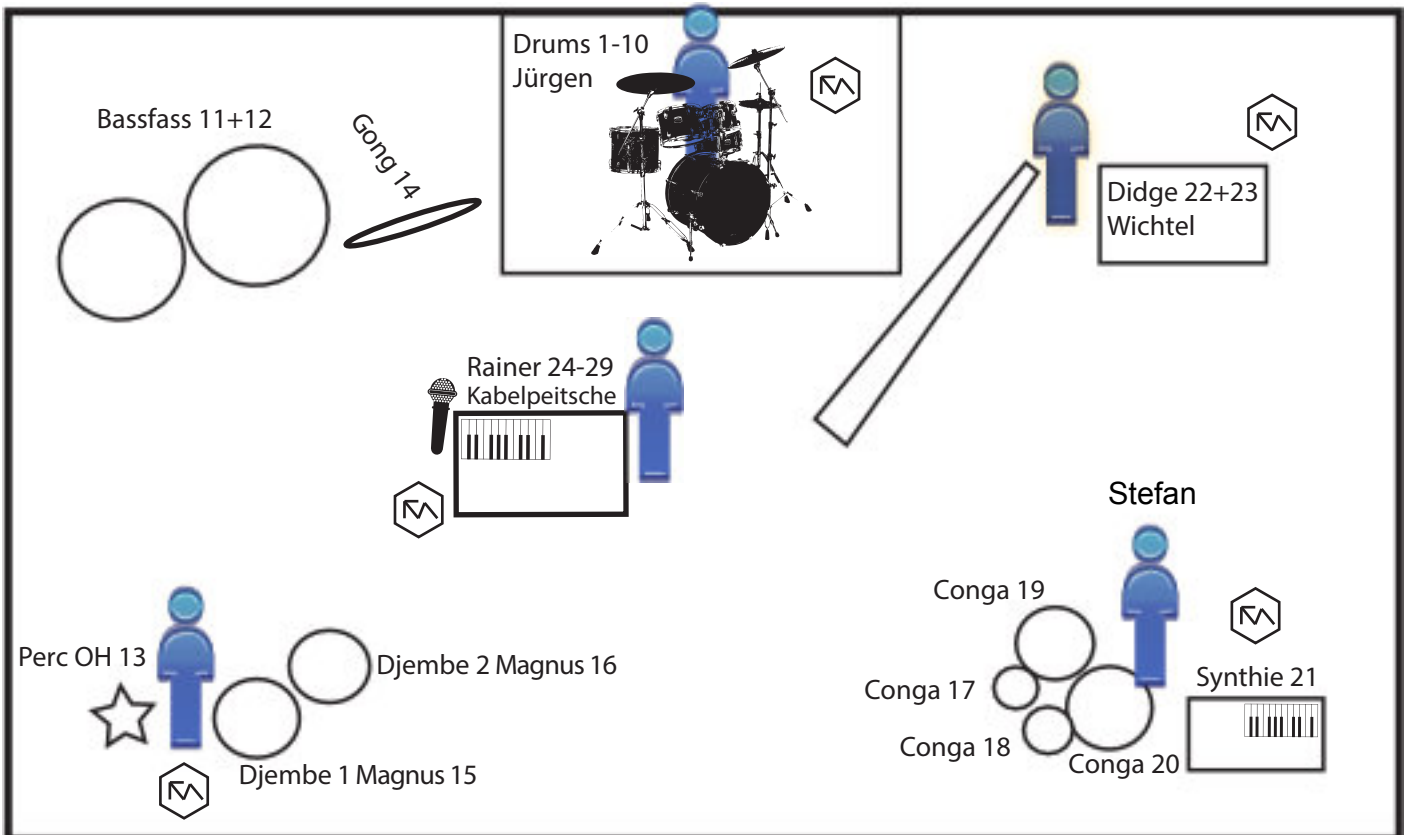
TechRider Orange

Stand Juni 2022

Backdrop (5 x 3 m)



 = Power



Kontakt Technik: Daniel Heinrich
0176/23108505 heinrich@bigwood.de